

An abstract painting featuring two figures in a blue embrace against a warm orange background. The figures are rendered in dark blue and black, with their hands clasped together in a gesture of support or grief. The background is composed of warm, textured brushstrokes in shades of orange, red, and yellow.

Con scritti inediti di R. SOLOMON  
e T.A. RANDO e di A.R. VERARDO

ANTONIO ONOFRI, CECILIA LA ROSA

# Il lutto

Psicoterapia  
cognitivo evolutivista  
e EMDR



GIOVANNI FIORITI EDITORE

*Disumana*

Che tu non sia più  
carne,  
ma  
spirito.  
Caldà presenza.  
Accanto a me e dentro  
la mia coscienza.  
Ancora non lo credo  
possibile.  
Non ho il coraggio di pensarti,  
altrove che nei tuoi soliti posti. Alla scrivania,  
o sotto le coperte.  
Lì, calma, nella luce ad aspettarmi,  
sorridente.  
Ora ti porto dentro me.  
Come mi dicono.  
Qui su terra.  
Tua penna,  
Tua parola.  
Tuo seguito.  
Ancora tanto tempo  
saremo insieme.  
Con affetto, tranquillità.  
E questo mio essere  
serena  
di cui mi vergogno. Non mi aspettavo  
altro che buio senza  
te.  
Non sono disumana.  
Pienezza.  
Nuovo coraggio  
nuovo e incerto che emerge.  
Lento dal fondo dei nostri anni  
passati insieme  
a conoscerci.  
Finiscono qui  
adesso  
queste poche righe.  
Il mio pensiero  
rivolto a te  
in attesa di un pianto  
che mi scuota  
dal di dentro.  
per poterti piangere  
e ripartire.

Ginevra Lilli

Roma, 10 febbraio 2015

Inedito, per Laura Lilli,